

# Deluxe Sound

# ПОТАП & НАСТЯ

## Технический райдер группы «Потап и Настя». (Клубный-Ресторанный)

### 1. PA system :

1.1. Мощность звукоусилительной системы должна быть не менее 6 -10 кВт в зависимости от размеров зала (обязательно обсуждается с тех руководителем проекта).

### 2. Пульта :

( Пульт только в зале ,с прямой видимостью площадки!!!)

- 2.1 Аналоговый ( или цифровой-обсуждается ) с 4-х полосным эквалайзером в линейках (2 средних полосы – параметрик ),2 Аух ‘а пре- фейдерных – монитора;
- 2.2. Аух ‘а пост – фейдерных – обработки ;
- 2.3.подсветка для пульта .

### 3.Обработки :

- 3.1.Портальные и мониторные эквалайзеры (стерео 32 – х полосные );
- 3.2.Вокальный компрессор – лимиттер ;
- 3.3.Процессор эффектов – 2 шт . ( Lexicon PMC 70 , Yamaha SPX 990 ) ;
- 3.4.Минидисковые деки с авто-паузой – 2 шт. (не ниже Sony – 510 ) – 2 шт.;
- 3.5.CD – проигрователь ( TASCAM, SONY).

### 4.Сцена :

- 4.1.Радио –микрофоны – 4 шт. SHUME SM 58 Beta UHF (высокочастотный )со свежими элементами питания ( Duracell Energizer );
- 4.2. 1 (первая )линия – 3 монитора не менее чем по 0,5 кВт
- 4.3.Прострелы (на больших сценах ) .

## **5.Художественно – световое оформление .**

5.1.Статические и динамические приборы (не менее 10 шт.);

5.2.Дым.

### **Примечание :**

**Все технические службы должны закончить подготовительные работы не позднее , начала саундчека !!!**

**Вопросы, касающиеся технического райдера необходимо выяснить с тех руководителем проекта - Борис Линник +38067-442-82-42 или звукорежиссером группы Олегом Шевченко +38097 948 83 31**